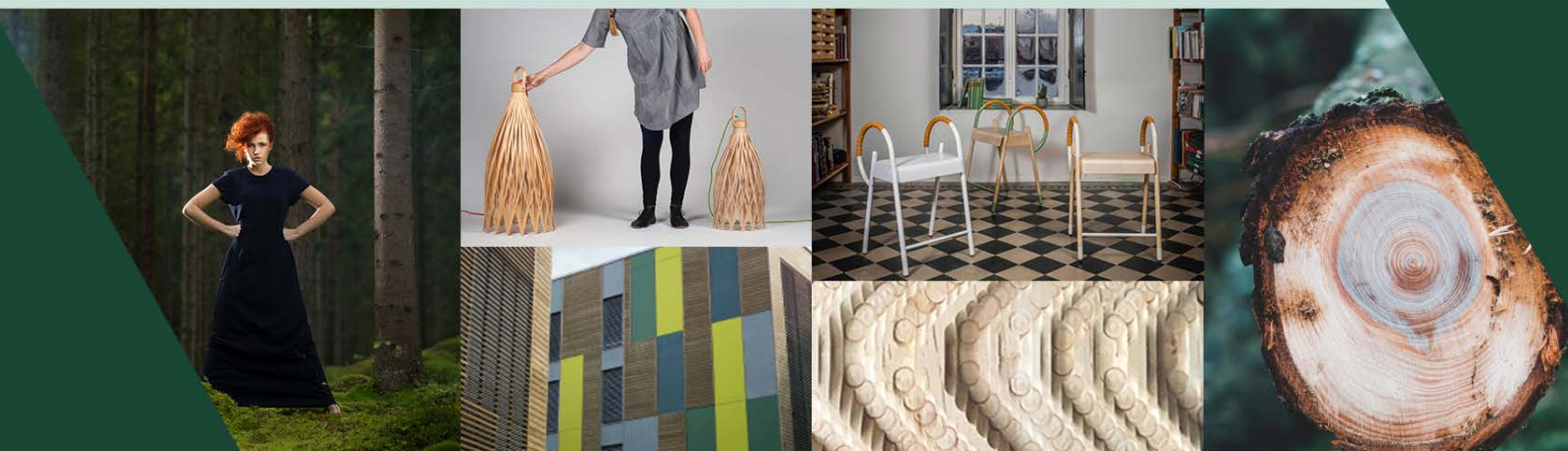


# Trä möjliggör morgondagens cirkulära ekonomi

## Stenebyskolan 23 oktober 2018



Kom och möt företagare, forskare, kommuner, designers, tekniker, turistnäringen och massaindustrin.

Under dagen får du inblick i vad som händer inom hälsa och trä, digital design och produktionsteknik, nya produkter från skogen – och mycket mer. Välkommen!

**NÄR:** Tisdag 23 oktober kl 09.00–16.00

**VAR:** Stenebyskolan, Dals Långed, Bengtsfors kommun

**FÖR VEM:** För dig som arbetar med trä, skogsförädling, bygg, möbel, arkitektur, kompetensutveckling, näringslivsutveckling och politik. Fördjupa dina kunskaper och knyt nya kontakter.

[Anmälan här senast 8 oktober](#)

**rethinking wood!**

# PROGRAM

Stenebyskolan, Enetsvägen 1, Dals Långed

**09.00 Kaffe och smörgås**

i **Biblioteket** där utställningen ”Från rot till barr” pågår

**09.30 Inledning**

Martin Carling, ordförande Fyrbodals kommunalförbund  
Per Eriksson, kommunstyrelsens ordförande, Bengtsfors kommun  
Karin Stenlund, Fyrbodals kommunalförbund

**Träfibern i den nya cirkulära ekonomin**

Maria Hollander, VD, Paper Province

**Trähusbyggandets roll i en framtida stark skogsnäring**

Tomas Nord, lektor, Linköpings Universitet

**Det lilla pappersbruket med de stora utvecklingsatsningarna**

Anders Klässbo, utvecklingschef & Cecilia Berg, utvecklingsingenjör, Ahlstrom Munksjö

**Från Papper till Textil**

Lena-Marie Jensen, Smart Textiles Business Innovation Högskolan Borås

**The 72 hour cabin – en sagolik historia**

Hur stugan av glas och trä och den dalsländska naturen blev rena hälsopillret och en internationell succé

Ann-Charlotte Carlsson, marknadschef, Turistrådet Västsverige  
Johan Abenius, VD, Dalsslands Turistråd

**Hur vi påverkas av trä i vår boendemiljö**

Tomas Nord, lektor, Linköpings Universitet

**Samtal om träindustrins utveckling**

Annika Andersson, ägare, Sven Johansson Bygg

**Verksta'n som labb - Steneby bjuder in till test av tankar och ny teknik**

Torsten Hild, professor, Högskolan för design och konsthantverk,  
Göteborgs Universitet, Steneby

**Vad är meningen med trä? Materialets roll för utveckling och innovation**

Rasmus Malbert, lektor o programansvarig, Högskolan för design och konsthantverk,  
Göteborgs Universitet, Steneby

**Elektroslöjd. Digital teknik för konstnärlig process**

Linus Nilsson, konstnär, designer och programmerare

**Hur sågspån blir en kajak med hjälp av 3D-teknik och hur Torsby blir centrum för 3D-teknik**

Thomas Bajer, verksamhetsledare, The Wood Region, 3-D-centrum

**16.00 Avslutning**

**KONTAKTPERSONER:**

Jeanette Lindh Svanqvist  
jeanette.lindh.svanqvist@bengtsfors.se  
0531 52 60 44

Karin Stenlund  
karin.stenlund@fyrbodals.se  
0522 44 08 68